

# Le duo Ayki Nokoon a enregistré son nouvel album live à Echo System

Derrière le mystérieux nom d'Ayki Nokoon se cachent Lucille et Nicolas, duo à la ville comme à la scène, originaire d'Héricourt. Ces deux musiciens viennent de sortir leur nouvel album *Live Echo System*. Très prolifiques, ces artistes venus du monde du rock poursuivent leur projet né durant la période Covid, avec ce cinquième album, qui regroupe une bonne partie des chansons qu'ils ont sorties jusqu'à présent.

Propos recueillis par Léopoldine Deriot - 09/05/2026 - Temps de lecture : 3 min



Lucille et Nicolas, couple à la ville comme à la scène originaire d'Héricourt, forment Ayki Nokoon. Photo Enéhel

**Pouvez-vous nous raconter votre lien, votre histoire avec la musique ?**

« Lucille a débuté la musique à 14 ans dans sa chambre. C'est une passionnée de musique folk. Elle tient ça de ses parents qui adorent Neil Young. Elle a baigné dans ce milieu et s'est mise à chanter beaucoup plus tard dans plusieurs groupes, dont Pallas Cats. C'est elle qui apporte ce côté folk dans Ayki Nokoon. Notre projet est une fusion de musique folk et électro. C'est d'ailleurs plutôt singulier comme mélange. Pour ma part, je me suis mis à la musique il y a quinze ans, quand j'avais 31 ans. Je dépannais des copains qui ne trouvaient pas de chanteur pour leur groupe de metal mélodique. Ça m'a plu. Et puis j'ai pris des cours de guitare pour m'accompagner au chant. Je suis né à la campagne en Haute-Saône, je n'ai pas fait le conservatoire. Je me suis mis à écouter de la musique au collège et au départ, je chantais vraiment pour moi. »

## **Pourquoi avoir choisi d'enregistrer votre album en live, sur la scène d'Echo System ?**

« On jouait là-bas le 28 novembre 2025 dans le cadre d'un Apéro System. On était installé au pied de la scène et le public était disposé tout autour de nous. L'ambiance, conviviale et feutrée, collait bien avec notre musique. Etant donné qu'on joue une musique exigeante, on s'enregistre toujours pour écouter la justesse de notre exécution. On a donc enregistré l'intégralité du concert dans cette grande salle, et il y avait du monde. Ça a créé une dynamique, surtout grâce aux applaudissements. Alors je me suis dit que ce serait cool de sortir un album live. Et puis le vidéaste d'Echo System a filmé le concert, j'ai donc utilisé ses rushs pour faire la vidéo teaser de sortie de l'album. »

## **Vous vivez à Héricourt, une commune de 10 000 habitants. Est-ce simple d'évoluer en tant que groupe de musique loin des métropoles ?**

« C'est plus facile pour nous de diffuser notre musique sur internet, plutôt que dans les salles. C'est toujours dur pour les artistes locaux de trouver des concerts. Depuis le Covid, la demande est importante, et les établissements qui peuvent nous accueillir sont de moins en moins nombreux. On essaye donc d'être très présents sur les réseaux sociaux. J'ai mon studio de mixage et de réalisation de clips, donc on peut produire beaucoup de choses et presser des albums sans que ça nous coûte cher. Et puis, chez nous, on a aménagé notre sous-sol pour organiser des concerts à la maison. On invite trente personnes et on pose des coussins par terre. Les invités amènent à grignoter et à boire. Le musicien bisontin Alfred Massai a même joué chez nous ! »